

*Teresa Vella*, designer del vetro, propone installazioni in cui è proprio il vetro il materiale privilegiato. Le opere nascono da progettazione accurata e da precise misurazioni spaziali. All'interno del percorso installativo si intrecciano luce e colore, trasparenze e segni. Qui trovano luogo elementi quali l'intimità, la fragilità, tracce di vissuto traslato in scrittura poetica e gelosamente protette "sotto vetro": fragili architetture, delicate accumulazioni capaci di trasformare uno spazio dilatato e distante in un magico microcosmo.

*Teresa Vella*, a glass designer, proposes installations in which the glass is the only privileged material. The works are born of an accurate planning and precise spatial measurements. Within the settled path light and colour, transparencies and signs are interspersed. Here elements such as intimacy, fragility, traces of the past expressed in poetry find their place jealously protected under glass: fragile architectures, delicate accumulations able to transform a dilated and distant space in a magic microcosm.