

Teresa Vella, una dolce operatrice della cultura, che con la propria intellettualità, sensibilità e carica poetica, rende incerta ma straordinariamente viva l'area del progetto così come spoglia la sua espressione grafica di ogni elemento sovrastrutturale per sintetizzare, la propria comunicazione esistenziale. Sono certo che questo non è altro che l'inizio ma già forte e limpido, di un contributo più complesso, di un maturando «segno» più articolato che essa potrà portare a discipline, artistiche, tecniche e della comunicazione, che vorrà avvicinare e con le quali saprà integrarsi mantenendo, e questa è anche la mia speranza ed il mio augurio sincero, la propria poetica, il proprio rigore intellettuale.

RODOLFO BONETTO - Milano, Gennaio 1986

Teresa Vella, a sweet cultured artist, who makes the design hesitating, but extraordinarily alive, thanks to her intellectuality, delicacy and poetic inspiration. She deprives her graphic expression of any redundant element in order to synthesize her existential communication. I am sure that this is only the starting point, already considerable and limpid, for a higher contribution of hers to the artistic, technical and communication disciplines that certainly she will draw together. My hope and my sincere wish are that she will be able to integrate herself with such disciplines, keeping her intellectual severity.

RODOLFO BONETTO - Milan, January 1986