

Segnala le tue attività artistiche e le tue iniziative nel campo dello spettacolo e del divertimento a: [redazione.lecce@gazzettamezzogiorno.it](mailto:redazione.lecce@gazzettamezzogiorno.it)

AUTORI

Opere in tour

# L'arte di Teresa Vella a Milano

La mostra «Fame nel mondo, sospiri di vita» nella suggestione storica dell'Archivio di Stato



L'ESPOSIZIONE Opere di Teresa Vella

● «Fame nel mondo, sospiri di vita» è il titolo della mostra-installazione dell'artista salentina Teresa Vella che dal 19 maggio al 21 giugno proporrà le sue opere a Milano, nel Palazzo del Senato, all'interno delle sale espositive dell'Archivio di Stato. Installazioni che ancora una volta offrono l'opportunità di ammirare un impegno d'arte di elevato valore estetico e contenutistico. Durante la vernice ci sarà una degustazione di prodotti tipici salentini.

La mostra, che si tiene in concomitanza con l'Expo, sottolinea ancora meglio il messaggio che Teresa Vella più volte diffonde, come ad esempio già nell'«Antologica» del 2009 allestita nell'Archivio di Stato a Bari, di agire concretamente per una distribuzione più equa degli alimenti per una fruizione indispensabile a tutti i Paesi del

mondo. E questo, lo fa oggi attraverso la realizzazione di un tappeto in stoffa cucito dall'insieme di vari riquadri colorati con al centro di ognuno una certa quantità di pasta, ed un contenitore in vetro trasparente colmo d'acqua posto in fondo al tappeto, e sette ampole in vetro soffiato sospese ad indicare il soffio vitale.



L'artista salentina Teresa Vella al tavolo di lavoro

Altro spazio occupa una seconda opera «Cubolibro-Salento», eseguita con vetro industriale-artistico fuso. «Per tutti», invece, è il titolo di un insieme di opere in vetro di Murano finemente realizzate dall'artista. Sono preziosi vassoi piegati, colmi di frutta secca, a rappresentazione di un fondamentale messaggio all'apertura, alla cooperazione e alla generosità per una necessaria distribuzione del cibo, prezioso vitale dono per l'intera umanità.

[c.d.d.]